

СИП "ЖИВА ВОДА"

" ...Традициите са живата памет и самоличността - лицето на един народ. Народ без традиции е народ истински беден, без духовност, без лице. Обречен да търси себе си по чуждите обичаи, търсейки трескаво да припознае някоя традиция като своя, защото е забравил собствените. Обречен да се носи по вълните като кораб без кормило, без спомен за пътя към дома, който рано или късно ще потъне...."



Водени от това, че всеки трябва да познава фолклора и да уважава своите празници и обичаи бе сформирана група СИП "Жива вода" и през учебната 2014/2015г. С желание се включиха 19 деца от IIIа клас.

Цели и задачи

- ✚ Чрез разнообразни инициативи и творчество на учениците да превърнем училището в желана територия на ученика, в предпочитано място за обучение, забавление и отдих.
- ✚ Работата в СИП "Жива вода" да бъде за създаване на интерес към българското народно творчество, възпитаване на естетически вкус и национална гордост у учениците.
- ✚ Да се мотивират учениците за участие в изследователска и събирателска дейност.
- ✚ Да се създадат умения у учениците за работа в екип.

- ✚ Да усвоят умения за популяризиране на своята дейност пред обществеността и съучениците си.

Очаквани резултати

- ✚ Създаден интерес към българското народно творчество.
- ✚ Учениците са мотивирани и с желание участват в изследователската и събирателска дейност.
- ✚ Работят в екип.
- ✚ Популяризират своята дейност пред обществеността и съучениците си чрез пресъздаване на автентични песни, танци, игри и приказки.

Дейности

- ✚ Посещение на етнографската сбирка в гр. Вълчи дол.
- ✚ Разуचаване на български народни песни, хора, приказки, пословици, поговорки и гатанки.
- ✚ Украса на сурвачки и участие в училищната изложба/базар/.
- ✚ Изработване на мартеници, използвайки различни техники.
- ✚ Изработване на табла с фотоси, изобразяващи бита, облеклото, празниците и обичаите на българите в миналото и днес.
- ✚ Усвояване на начални умения за плетене и бродирание.
- ✚ Посещение на концерти на певческата група от гр. Вълчи дол.
- ✚ Проучване и записване игрите на баба и дядо.

РЪКОВОДИТЕЛ НА ГРУПАТА: ПЕТЯ ТОДОРОВА